

Les [Chantier(s) poétique(s)] sur le site Livre de Ciclic
<http://livre.ciclic.fr/le-labo-de-creation/le-labo-de-creation/chantiers-poetiques>

Renseignements

Médiathèque

Brigitte Bourdier, brigitte.bourdier@ville-bourges.fr 02 48 23 22 50

www.mediathèque-bourges.fr

Ensa

Chloé Nicolas, chloe.nicolas@ensa-bourges.fr 02 48 69 78 81

www.ensa-bourges.fr

Coordination du projet

Ciclic, 24 rue Renan, CS 70031, 37110 Château-Renault

Yann Dissez, yann.dissez@ciclic.fr 02 47 56 08 08

www.ciclic.fr

Les éditions Al Dante

Laurent Cauwet, laucaw@al-dante.org

<http://al-dante.org>

Les mille univers

www.mille-univers.net

L'agence Ciclic soutient et accompagne la création littéraire, l'expérimentation artistique, la rencontre avec les œuvres et les auteurs **in situ**.

Résidences, auteurs associés, séjours littéraires, Labo de création, mille lectures d'hiver ou Lycéens, apprentis, livres et auteurs d'aujourd'hui..., sont autant de projets et dispositifs qui permettent des modalités de présence et d'accompagnement variés.

<http://livre.ciclic.fr>



Médiathèque de Bourges, boulevard Lamarck
Ensa Bourges, 7 rue Edouard Branly
Entrée libre, dans la limite des places disponibles.



Les [Chantier(s) poétique(s)] sont proposés par éditions Al Dante et Ciclic, en partenariat avec la Médiathèque et l'École nationale supérieure d'art de Bourges, et avec la participation des mille univers.

| : : : : : |
e n s a _ b o u r g e s

çiçliç

Ciclic, Agence régionale du Centre-Val de Loire pour le livre, l'image et la culture numérique, est un établissement public de coopération culturelle créé par la Région Centre-Val de Loire et l'Etat.

[Chantier(s) poétique(s)]

... nous habitons
vos ruines, mais.

BOURGES, décembre 2015 / avril 2016

4 (+1) rendez-vous avec

Amandine André

Justin Delareux

A.C. Hello

Yannick Torlini

Laura Vazquez

un partenariat / **çiçliç**
Médiathèque de Bourges
Ensa de Bourges

... nous habitons vos ruines, mais.

Sur une proposition des éditions Al Dante, Ciclic, la Médiathèque et l'École nationale supérieure d'art (Ensa) de Bourges invitent 5 jeunes poètes à partager leurs travaux et questionnements littéraires, au sein du Labo de création de Ciclic et lors de rendez-vous publics à Bourges.

Entre novembre 2015 et avril 2016, ils investissent le site livre de Ciclic, en y déployant leur espace de création et de réflexion. Un atelier à ciel ouvert, qui permet de suivre au plus près la fabrication du poème, par le biais de matériaux et documents, de textes en cours, de dialogues avec des auteurs et artistes.

4 (+ 1) rendez-vous publics viennent jalonner ce chantier, où chaque poète invite un auteur « aîné », pour un temps de lecture et d'échange. Ces moments constituent une autre façon d'appréhender ce(s) chantier(s) en cours, en découvrant « en live » les textes et les auteurs.]

Les trois derniers rendez-vous

[3^e rendez-vous]

mercredi 16 mars à 18h30 > Ensa

Amandine André et A.C. Hello invitent Bernardo Montet (danseur et chorégraphe) et Charles Pennequin (poète).

[4^e rendez-vous]

jeudi 28 avril à 18h30 > Médiathèque

Soirée de clôture, en présence d'Amandine André, Justin Delareux, A.C. Hello, Yannick Tortlini et Laura Vazquez.

[+1]

mercredi 20 avril à 18h30 > Ensa

Rencontre avec Laura Vazquez et Olivier Cadiot (écrivain).

Retrouvez l'enregistrement des deux premiers rendez-vous sur livre.ciclic.fr



[**amandine andré**]

Amandine André a réalisé un travail de recherche universitaire sur Danielle Collobert. En 2005 elle crée la web radio À Bout de Souffle. Co-fondatrice et animatrice de la web revue *La vie manifeste*, elle a également écrit dans les revues *Lignes*, *Attaques*, *Aka*, *face A / face B*, *Contre-attaques*, *Nioques...*

Textes, articles, pièces radiophoniques et entretiens sur son site : <http://amandineandre.tumblr.com/>

Ouvrages parus : *Quelque chose* (Al Dante, 2015) et *Circle of Dogs* (Solar Luxuriance, USA, 2015). À paraître : *De la destruction* (Al Dante, 2016).



[**justin delareux**]

Justin Delareux développe une œuvre artistique et poétique sous différentes formes, opérant des va-et-vient entre créations littéraires, sonores et plastiques. Il est le créateur et directeur de publication de la revue *Pli, poétiques lacunaires*, créée en 2012.

Il a participé à plusieurs revues : *Armée Noire*, *La vie manifeste*, *Invece*, *Infra*, *Fusées*, *Fondcommun*, *Nioques...* et publié un petit essai : *Projectiles Pauvres* (2011).

Site internet : www.justindelareux.fr/

À paraître : *Nous inspirons* (Al Dante, 2016).



[**a.c. hello**]

A.C. Hello pratique la performance ou la lecture sur scène. Crée des situations. Elle dessine, peint et écrit. Elle a publié dans de nombreuses revues et fanzines (papier ou internet, dont *Overwriting*, *Chimères*, *Armée Noire* et *Mouvement*). Expose également. Un passage (rapide mais efficace) dans le collectif « L'Armée noire ». En 2014, crée la revue multimédia *Frappa*, qui a vocation à exister également en version papier.

Ouvrages parus : *Paradis remis à neuf* (livre + CD, Editions Fissiles, 2014) et *Naissance de la gueule* (Al Dante, 2015).



[**yannick tortlini**]

Yannick Tortlini se définit comme « poète et explorateur de la malangue ». Il dit : « Écrit des textes avant tout. Travaille la langue autant qu'elle le travaille. Ne sait pas où il se trouve. Travaille. Travaille souvent. Écrit contre l'angoisse et le désastre. Écrit parfois pour... ». En 2013, il crée la web-revue *Tapages*.

Site internet : <http://yannicktortlini.wix.com/yannick-tortlini>

Derniers ouvrages parus : *Nous avons marché* (Al Dante, 2014) ; *Camar(a)de* (Isabelle Sauvage 2014) ; *Rien(s)* (Al Dante, 2015).



[**laura vazquez**]

Laura Vazquez interroge la dimension physique du poème à travers son oralité et sa sortie du livre. Ses vidéos et pièces poétiques sonores ont été diffusées dans plusieurs musées à travers le monde. Elle donne régulièrement des lectures de ses textes et a participé à divers festivals. Elle intervient dans les revues *Nioques*, *Doc(k)s*, *BoXon*, *T.A.P.I.N.* *Tapages*, *La vie manifeste...* Elle co-dirige la revue *Muscle*.

Site internet : <http://laura-lisa-vazquez.blogspot.de/>

Dernier ouvrage paru : *La main de la main* (Cheyne, 2014).

À paraître : *Serpents* (Contre-mur, 2016) et *Tombe* (Plaine page, 2016).